



## Elsa Madrigal Bulnes

México, Ciudad de México; 14 de octubre de 1971

✉Agricultores 155-3, Condominio Las Palmas,  
Cipreses, C.P. 09810, México, Ciudad de México

☎56973813 y 5532610319

💻elsapatito2001@yahoo.com.mx



## FORMACIÓN ACADÉMICA

### ESTUDIOS PROFESIONALES

2000	<b>Maestra en Artes Visuales</b> , orientación en grabado Titulación con la elaboración del libro alternativo <i>Matarilerilerón</i> y la presentación de la tesis <i>La risa en la expresión plástica. Humor negro en el libro alternativo Matarilerilerón</i> Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), UNAM Plantel Academia de San Carlos México, Ciudad de México
1998-1999	<b>Maestría en Artes Visuales</b> , orientación en grabado ENAP-Academia de San Carlos, UNAM
1997	<b>Licenciada en Artes Visuales</b> Titulación con la elaboración del libro híbrido <b>Jirones</b> y la presentación de la tesis <i>Relaciones Temporales en el libro alternativo. Una lectura de los tiempos representados en el libro híbrido Jirones</i> ENAP-Xochimilco, UNAM Examen profesional: 21 de junio. (Aprobada con Mención Especial del jurado.)
1991-1994	<b>Licenciatura en Artes Visuales</b> ENAP-Xochimilco, UNAM

### ASISTENCIA A CURSOS

2019	<b>Técnicas decorativas contemporáneas</b> impartido por Susana Domínguez Martín (4-7 julio, 20 hs) Taller de Restauración. Colonia Banjidal. México, CDMX.
2017	<b>Encuadernación con costura helicoidal</b> impartido por Wilfrido Salvador (21, 28 de julio y 4 de agosto, 12 hs) Escuela de Cultura Popular Mártires del 68. México, CDMX
2015	<b>Encuadernación Sewn Board</b> impartido por Mireya Badillo Rodríguez (4 y 11 de septiembre, 8 hs) Taller Boken del Centro. México, CDMX
2015	<b>Elaboración de libro en piel con técnica de bajo relieve</b> impartido por Mireya Badillo Rodríguez (14, 21 y 28 de mayo, 15 hs) Taller Boken del Centro. México, CDMX
2015	<b>Elaboración de libro de compañía (encuadernación medieval)</b> impartido por Mireya Badillo Rodríguez (10, 17 y 24 de enero, 15 hs) Casa de Cultura Jaime Sabines. México, CDMX
2014	<b>Introducción a la encuadernación</b> impartido por Dulce María Luna Torres (31 de mayo, 7, 14, 21 y 28 de junio, 24 hs) Salón de la Plástica Mexicana. México, CDMX
2013	<b>Elaboración de caja tipo almeja</b> impartido por Mireya Badillo Rodríguez (9,23 y 30 de noviembre 2013, 15 hs) Casa de Cultura Jaime Sabines. México, CDMX



- 2013 **Encuadernación de álbum fotográfico clásico** impartido por Mireya Badillo Rodríguez (10 y 24 de noviembre y 1 de diciembre 2013, 15 hs)  
Casa de Cultura Jaime Sabines. México, CDMX
- 2013 **Ingeniería en papel** impartido por Claudia Cruz Mendoza (2 marzo-20 abril 2013, 21 hrs)  
INDI Diseño Interdisciplinario  
"El Cubo" Cubículo de Estudiantes, Facultad de Arquitectura, UNAM. México, CDMX
- 2011 **Encuadernación Básica** impartido por Dina Eugenia Gómez Albitres (abril 2011)  
Asociación Mexicana de Grabadores de Investigación Plástica. México, CDMX
- 2006 **Joyería básica** impartido por José Manuel Calvo González (Septiembre 2006)  
Centro de Capacitación para el Trabajo Industrial no. 25, SEP. México, CDMX
- 2006 **Joyería básica** impartido por José Manuel Calvo González (Julio 2006)  
Centro de Capacitación para el Trabajo Industrial no. 25, SEP. México, CDMX
- 2006 **Modelaje de ceras para joyería** impartido por José Manuel Calvo González (Abril 2006)  
Universidad del Claustro de Sor Juana. México, CDMX
- 1994 **Curso de preparación para el Taller Infantil de Artes Plásticas**  
ENAP. México, CDMX
- 1993 **La genética del contexto museográfico** impartido por Guillermo Santamarina  
Taller de Arte Contemporáneo  
ENAP. México, CDMX
- 1993 **Inventario y fábula** impartido por Helen Escobedo  
Taller de Arte Contemporáneo  
ENAP. México, CDMX
- 1992 **Cómo vivir del arte** impartido por Felipe Erhenberg  
Taller de Arte Contemporáneo  
ENAP. México, CDMX

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

.....

### CURSOS IMPARTIDOS

.....

- 2019-2020 **Taller "El libro como objeto y estructura" (Diplomado "La publicación como espacio y producción visual)**  
(septiembre de 2019-a la fecha)  
Talleres de Arte Contemporáneo A.C. (TACO)  
Miguel Hidalgo 14, Tlalpan Centro  
México, CDMX
- 2019 **Taller "Libro artístico plegable" (95 Aniversario de Radio Educación)**  
(24 nov, 4 hs)  
Radio Educación  
Ángel Urraza 622, Col. Del Valle  
México, CDMX



- 2019 **Taller “Libro de Artista” (XXX Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia)**  
(6 de octubre)  
Museo Nacional de Antropología e Historia  
Av. Paseo de la Reforma s/n, Polanco, Bosque de Chapultepec  
México, CDMX
- 2019 **Taller “Elaboración de libro de artista”**  
(4 de mayo)  
Fiesta del Libro y la Rosa 2019  
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria  
México, CDMX
- 2019 **Taller de Encuadernación**  
(Periodo Primavera 2019)  
Clínica Condesa / Universidad Iberoamericana  
México, CDMX
- 2019 **Taller de Encuadernación**  
(8 de abril)  
10ª Feria Cultural del Libro Ibero  
Universidad Iberoamericana  
Prolongación Paseo de la Reforma 880, Lomas de Santa Fe  
México, CDMX
- 2018 **Taller “Un Acercamiento a la encuadernación” a monitores de la 32ª Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2018**  
Universidad Iberoamericana  
Prolongación Paseo de la Reforma 880, Lomas de Santa Fe  
México, CDMX
- 2018 **Taller de Otoño de “Libro Objeto”**  
(Los lunes del 27 de agosto al 12 de noviembre (48 hs)  
Coordinación de Difusión Cultural de la Universidad Iberoamericana  
Prolongación Paseo de la Reforma 880, Lomas de Santa Fe  
México, CDMX
- 2018 **Taller de Verano de “Libro Objeto”**  
Los lunes del 28 de mayo al 2 de julio (18 hs)  
Coordinación de Difusión Cultural de la Universidad Iberoamericana  
Prolongación Paseo de la Reforma 880, Lomas de Santa Fe  
México, CDMX
- 1998 **Taller de Ex libris** del 14-22 noviembre  
XVIII Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil  
Centro Nacional de las Artes. México, CDMX
- 1994 **Taller de grabado** en el Taller Infantil de Artes Plásticas  
ENAP, Xochimilco. México, CDMX

## RECONOCIMIENTOS

---

- 2020 Videos “Antropozoomorfias” seleccionados en la “Convocatoria para creadores y artistas. Contigo en la Distancia. Contingencia Covid-19”  
Secretaría de Cultura, FONCA
- 1998-99 Beca para estudios de la Maestría en Grabado en la ENAP, UNAM  
Programa de becas Nacionales para Estudios de Posgrado, DGEP, UNAM
- 1996 Mención honorífica en el **IV Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada**



- 1993 Museo José Guadalupe Posada  
Aguascalientes, Aguascalientes  
Mención honorífica en **La Primera Bienal Metropolitana de Poesía y Pintura**  
Galería del Sur, Universidad Autónoma Metropolitana, UAM-Xochimilco  
México, CDMX

#### OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES

---

- 2020 **Ponente en el Ciclo “Las Posibilidades del Libro.04”**  
41 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería  
Tacuba 5, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2019 **Jurado en el Concurso Anual de Artes Plásticas “Ciencia Ficción”**  
(14 de octubre)  
Oficinas Generales del Colegio de Bachilleres  
Fray Servando 237-A, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2018 Participación en el **encuentro de gráfica Reflejo Vagal**  
(16 y 17 de noviembre de 2018)  
Talleres de Arte Contemporáneo (TACO AC)  
Miguel Hidalgo 14, Tlalpan Centro,  
México, CDMX
- 2017 **Entrega del libro de artista “Centenario de la Constitución. Artículo 3”** al Mtro. Juan Díaz de la Torre, Presidente del Consejo General Sindical del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación  
(12 de julio de 2017)  
Centro Cultural del México Contemporáneo
- 2015 **Dictamen del texto La Séptima Copia**  
(Julio de 2015)  
Comité Editorial de Preservación y Difusión de la Cultura y Programa Editorial de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. UAM-Xochimilco
- 2013 **Jurado en el Concurso Anual de Artes Plásticas “El Sensacional del Bacho”**  
(17 de mayo de 2013)  
Oficinas Generales del Colegio de Bachilleres  
Rancho Vista Hermosa 105, Col. Ex Hacienda Coapa, México, CDMX
- 2006 **Jurado en el Concurso Anual de los Talleres de Artes Plásticas “Hazlo con collage”**  
(7 de diciembre de 2006)  
Oficinas Generales del Colegio de Bachilleres  
Rancho Vista Hermosa 105, Col. Ex Hacienda Coapa, México, CDMX
- 1992 **Ponente en mesa redonda del Encuentro Plástico de la Escuela Nacional de Artes Plásticas y la Facultad de Artes**, UNC (Mendoza, Argentina)  
(15 de octubre de 1992)  
Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP)  
Av. Constitución 600, Xochimilco, México, CDMX

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

---



- 2018 **Travesía(s)**  
Junta Local de Conciliación y Arbitraje  
México, CDMX
- 2018 **Travesía(s)**  
Vitrina del Metro Estación Bellas Artes  
México, CDMX
- 2017 **Travesía(s)**  
Centro Cultural del México Contemporáneo  
Leandro Valle 20, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2017 **Arte-objeto. Libro Artículo 3o** en la 1ª Feria del Libro “Con los libros crezco y aprendo”  
Biblioteca del Centro Cultural del Valle de México. Sección 36 del SNTE  
Av. Indeco s/n, col. Los Reyes Iztacala  
Tlalnepantla de Baz, Edomex
- 2013 **Retratos Camb(i)antes**  
Sala I del Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, Col. Roma  
México, CDMX
- 2005 **Antropozoomorfias**  
Galería Tres50  
Av. Salvador Urbina 350  
Chiapa de Corzo, Chiapas
- 2004 **No tengo manita** en el marco del Festival de Coyoacán 2004  
Centro de Desarrollo Comunitario Cafetales  
Calzada Las Bombas esq. Manuela Medina, col. CTM Secc. IX-A  
México, CDMX
- 2001 **Amo-a-tó**  
Galería del Centro de Artes Visuales  
Venustiano Carranza 111, Centro Histórico  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 1999 **Del alma y sus mutaciones**  
Galería Barra 2000  
Morelos 586, col. Centro  
Puerto Vallarta, Jalisco
- 1998 **Y tú, qué me ves**  
Vestíbulo del Edificio de Gobierno de la Escuela Superior de Medicina, Instituto Politécnico Nacional  
Plan de San Luis y Díaz Mirón s/n, col. Casco de Santo Tomas  
México, CDMX
- 1998 **Y tú, de qué te ríes**  
Galería Dos del Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1994 **Artefactos**  
Galerías Dos y Tres de la Escuela Nacional de Artes Plástica (ENAP)  
Av. Constitución no. 600, Xochimilco  
México, CDMX

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS

---

- 2020 “Desde la Inquietud”



- Exposición en línea organizada por la UACM, Red de Faros y Colectivo Comala  
México, CDMX
- 2020 **¿Qué distancia recorre el arte?**  
Fábrica de Artes y Oficios (FARO-ORIENTE)  
Calzada Ignacio Zaragoza s/n, Iztapalapa  
México, CDMX
- 2019 **La Causa de las Causas**  
Museo de Arte Moderno / (curaduría: TACO)  
Av. Paseo de la Reforma s/n, Bosque de Chapultepec  
México, CDMX
- 2019 **Homenaje a Jani Pecanins (V Expo Feria Nacional de Artes y Oficios del Libro)**  
Biblioteca de México. Vestíbulo del Foro Polivalente Antonieta Rivas Mercado  
Plaza de la Ciudadela 4, col. Centro  
México, CDMX
- 2019 **Biotipo Gráfico**  
III Encuentro Internacional de Gráfica y Edición de Arte Iberflora 2019. Feria de Muestras Internacional Valencia Organizado por la Universidad Politécnica de Valencia Valencia, España
- 2019 **¿Qué distancia recorre el arte?**  
Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM)  
Ermita Iztapalapa 4163, Lomas de Zaragoza  
México, CDMX
- 2019 **Tierra incógnita**  
Biblioteca de México. Vestíbulo del Foro Polivalente Antonieta Rivas Mercado  
Plaza de la Ciudadela 4, col. Centro  
México, CDMX
- 2019 **Salón de Dibujo y Estampa. 1949-2019 (70 Aniversario del SPM)**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2019 **Mujeres frente a la violencia**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2018 **Ciudad de México. Caos, misterio y belleza**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2018 **Máxima Expresión**  
Biblioteca de México. Vestíbulo del Foro Polivalente Antonieta Rivas Mercado  
Plaza de la Ciudadela 4, col Centro  
México, CDMX
- 2018 **Colectiva de Estampa**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2018 **Frida Kahlo en la gráfica actual mexicana**  
Restaurante Le Pastis Bistro  
Miguel Hidalgo 20, col. Centro  
Cuernavaca, Morelos
- 2018 **Imágenes en la obra Los de Abajo de Mariano Azuela. A más de cien años de la edición de la novela**



- Sala de Arte Javier Barros Sierra  
Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM  
México, CDMX
- 2017 **Exposición La Nube 2017-2018**  
Galería Casa de la Nube  
Martín López no. 7, Atempan  
Tlaxcala, Tlaxcala
- 2017 **Frida Kahlo & Diego Rivera**  
Zamec Culture Centre  
Poznan, Polonia
- 2017 **Imágenes en la obra Los de Abajo**  
Centro Cultural del México Contemporáneo  
Leandro Valle no. 20, Centro Histórico  
México, CDMX  
Palacio Postal  
Tacuba 1, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2016 **A cien años de la edición de la novela Los de Abajo**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2016 **3ª Muestra de Libros de Artista**  
(Marco de la Fiesta del Libro y la Rosa 2016)  
Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)  
Centro Cultural Universitario, UNAM  
México, CDMX
- 2016 **Miniestampa y dibujo**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2015 **Mujeres del Salón de la Plástica Mexicana**  
(Exposición y presentación del libro "Mujeres del SPM")  
Centro Cultural del México Contemporáneo  
Calle Leandro Valle 20, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2015 **Salón de la Estampa 1949-2015**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2014 **Favor de Tocar 2014. LÍA-Libro de Artista**  
Laboratorio de Arte Variedades (Foro Larva)  
Ocampo 120, Centro Histórico  
Guadalajara, Jalisco
- 2014 **Magna exposición 65 años del Salón de la Plástica Mexicana**  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2014 **Salón de Estampa**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2014 **La caricatura contemporánea en México**  
Sala de exposiciones del Instituto Nacional del Derecho de Autor (Indautor)  
Puebla 143, Col. Roma Norte  
México, CDMX
- 2014 **Posada 13/100: Colapso y recuperación**  
Tuchfabrik (TUFA)  
OG WechselstraBe 4-6, 54290  
Trier, Alemania





- 2014 **Seleccionados del I Concurso Internacional del Libro de Artista. Feria Internacional del Libro de Artista. LÍA- Libro de Artista**  
Sala Montenegro del Instituto Cultural Cabañas  
Cabañas 8, col. Las Fresas  
Guadalajara, Jalisco
- 2013 **Ciudad Portátil. Morada insondable** (con apoyo del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del FONCA) (Presentación del catálogo Ciudad Portátil: 06 octubre de 2015, MUCA-Roma)  
-Talleres de Arte Contemporáneo (T.A.C.O)  
Hidalgo 14, Centro de Tlalpan  
México, CDMX  
-Pasillo de la Planta Alta del Centro Cultural Universitario  
Av. Morelos 180, esq. Jorge Cázares, Centro Histórico  
Cuernavaca, Morelos  
-Casa del Artista  
Av. Lardizábal 14, Centro  
Tlaxcala, Tlaxcala  
-Galería del Centro de las Artes del Instituto de la Cultura y las Artes de Benito Juárez  
Av. Tulum, sm 20, mz 8  
Cancún, Quintana Roo
- 2013 **Favor de Tocar 2013. Seleccionados del Concurso Internacional del Libro de Artista. LÍA-Libro de Artista**  
Laboratorio de Arte Variedades (Foro Larva)  
Ocampo 120, Centro Histórico  
Guadalajara, Jalisco
- 2013 **Blanco y negro**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2013 **La Muerte tiene permiso**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2013 **Posada 13/100: Colapso y recuperación**  
-Sala Pieza del Mes del Museo de Arte Popular  
Revillagigedo 11, esq. Independencia, Centro Histórico  
México, CDMX  
-Museo de Arte Hermila Domínguez de Castellanos  
Av. Central Dr. Belisario Domínguez Sur 51, Centro  
Comitán de Domínguez, Chiapas
- 2013 **Mujeres del Salón de la Plástica Mexicana**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2013 **Cartografía personal. Vestigios de la explosión**  
Galería de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado  
La Esmeralda  
Río Churubusco no. 79, Col. Country Club  
México, CDMX
- 2012 **Cartografía personal**  
Galería Francisco Díaz de León de la Casa Terán  
Francisco de Rivero 110  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 2011 **Sólo en papel: 6 fragmentos** (presentación carpeta "9" del grupo Mexylo)  
Museo de Arte Hermila Domínguez



- 2011 Comitán, Chiapas  
"75 Aniversario del IPN. 75 Mujeres"  
Centro Cultural "Jaime Torres Bodet" del IPN  
Av. Wilfrido Massieu s/n, Nueva Industrial Vallejo  
México, CDMX
- 2009 **Fanny Rabel y las mujeres de la Plástica Mexicana en el marco del 60 Aniversario de la SPM**  
-Museo de la Universidad Popular del Estado de Puebla  
11 Poniente 1914, col. Santiago  
Puebla, Puebla  
-Biblioteca México "José Vasconcelos"  
Plaza de la Ciudadela no. 4, col. Centro  
México, CDMX
- 2009 **Salón de la Estampa**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2008 **Secretos de piedra y sol. Mexylo**  
Banco de México  
Bolívar 19, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2008 **Exposición-ofrenda Tzompantli**  
Museo de Arte Popular  
Revillagigedo 11, esq. Independencia, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2007 **Graficaciones-Mexylo**  
Ex Convento del Desierto de los Leones  
Carretera México-Toluca s/n, col. La Venta, Cuajimalpa  
México, CDMX
- 2006 **Tesoros de Ex Libris Mexicanos**  
Salas 1 y 2 de la Biblioteca México "José Vasconcelos"  
Plaza de la Ciudadela 4, col. Centro  
México, CDMX
- 2006 **Primera Muestra Internacional San Sebastián Mártir**  
Galería Tres50  
Av. Salvador Urbina 350  
Chiapa de Corzo, Chiapas
- 2005 **Primer Encuentro Nacional de Ex Libris**  
Biblioteca México "José Vasconcelos"  
Plaza de la Ciudadela 4, col. Centro  
México, CDMX
- 2005 **Escapar ARTE 2005**  
Museo Regional de Chiapas  
Calzada de los Hombres Ilustres s/n  
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas
- 2004 **Mexylo-show**  
Aserradero Trost  
Bempflingen, Alemania
- 2004 **Visiones femeninas**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2004 **XI Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada 2004**  
Museo José Guadalupe Posada  
Lado Norte del Jardín del Encino s/n  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 2004 **Dalí lector y lectores de Dalí**  
Centro Cultural de España



- 2003 Guatemala 18, Centro Histórico  
México, CDMX  
**Mexylo. Gráfica actual mexicana**  
-Atelieregemeinschaft / Kunstraum. Fabrik 84.  
Beuren, Alemania  
-Iberoamerikanisches Institut Preussischer Kulturbesitz.  
Staatsbibliothek zu Berlin  
Berlin, Alemania  
-Kunstmuseum Spendhaus.VHS und Stadtbibliothek Reutlingen  
Reutlingen, Alemania  
-Schlossplatzcafé  
Kirchheim/Tech, Alemania
- 2003 **Ex Libris. Colección del Museo Cívico de Brunico**  
Museo Civico di Grafica  
Via Bruder-Willram-Str.1, 1,39031  
Brunico, Italia
- 2003 **Rojo y negro**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2002 **Mexylo. Gráfica actual mexicana**  
Galería GGG Wagner+Henss  
Kleinbettlingen, Alemania
- 2002 **Perfiles de libertad**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2002 **Departamento de objetos extraviados**  
Galería Pons del Centro Cultural Los Arquitos  
Alameda y Héroe de Nacozari  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 2002 **VI Salón de la Plástica cubano-mexicana por el Día de la Cultura Cubana**  
Embajada de Cuba  
Presidente Masaryk 554, col. Polanco  
México, CDMX
- 2001 **Imágenes guadalupanas. IX Bienal Guadalupana**  
Casa de la Primera Imprenta de América, UAM  
Lic. Verdad 10, esq. Calle de Moneda, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2001 **Presencia del SPM en el Metro**  
Estación del Metro Coyoacán  
México, CDMX
- 2001 **El mundo de los seres imaginarios**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2001 **I Muestra de Grabado**  
Galería Trazo  
Noche de Paz 14-16, col. Vista Hermosa  
México, CDMX
- 2000 **Visión de una nueva era**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 2000 **Ex Libris. Personajes fantásticos de la literatura II**  
XX Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil  
Centro Nacional de las Artes



- 2000 Av. Río Churubusco 79, esq. Calzada de Tlalpan  
México, CDMX  
**IV Corredor Nacional de la Gráfica. Todos al arte**  
**Jóvenes grabadores I**  
-Centro Cultural Sol y Luna  
Querétaro, Querétaro  
-Casa de Cultura Tomasa Valdés  
México, CDMX  
**Jóvenes grabadores II**  
-Museo del Fuego Nuevo  
México, CDMX  
-Teatro Sergio Magaña  
México, CDMX  
**Jóvenes grabadores III**  
-Escuela de Artes de Pachuca  
Pachuca, Hidalgo  
-Casa de Cultura Emilio Carballido  
México, CDMX
- 2000 **Progetto Ex Libris**  
Museo Civico di Grafica  
Via Bruder-Willram-Str.1, 1-39031  
Brunico, Italia
- 2000 **Los cuatro elementos: fuego**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2000 **Los cuatro elementos: aire**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2000 **Los cuatro elementos: agua**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2000 **En fin...**  
Galería José María Velasco  
Peralvillo 55, col. Centro  
México, CDMX
- 2000 **Madre naturaleza**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2000 **Había una vez...**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2000 **Pasión de pasiones. Festival de Semana Santa 2000**  
Casa de Cultura "Guillermo Bonfil Batalla"  
General Anaya 111, Barrio Santa Bárbara, Iztapalapa  
México, CDMX
- 2000 **Secretos del corazón**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2000 **Los cuatro elementos: tierra**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2000 **En un abrir y cerrar de ojos. XVI Festival del Centro Histórico**



- Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 2000 **Un sorso di mare**  
Chiesa dei Frati  
Vernazza, Italia
- 2000 **Movimiento propio en el tiempo**  
-Casa de la Primera Imprenta de América, UAM (en el marco del XVI Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México)  
Lic. Verdad 10, esq. Calle de Moneda, Col. Centro  
México, CDMX  
- Galería de Arte, UAM Iztapalapa  
Av. San Rafael Atlixco 186, col. Vicentina, Iztapalapa  
México, CDMX  
-Galería del Tiempo, UAM Azcapotzalco  
Av. San Pablo 100, col. Reynosa Tamaulipas  
México, CDMX  
-Sala Ivonne Domenge de la Galería del Sur, UAM Xochimilco  
Calzada del Hueso 1100, col. Villa Quietud, Coyoacán  
México, CDMX
- 2000 **COMUARTE. Primer Encuentro Nacional de Mujeres en las Artes Visuales**  
Casa de la Cultura "Jesús Reyes Heróles"  
Francisco Sosa 202, Coyoacán  
México, CDMX
- 1999 **XIII Premio de Grabado "Máximo Ramos" Ferrol 1999**  
Centro Torrente Ballester  
Calle Concepción Arenal s/n  
Ferrol, Coruña, España
- 1999 **VIIIth International Biennale of Small Graphic Form and Ex Libris**  
**Ostrów Wielkopolski 99**  
Museo de Miasta Ostrowa Wielkopolskiego  
Ostrów Wielkopolski, Polonia
- 1999 **Arte postal, hacia el nuevo milenio**  
Museo de la Filatelia de Oaxaca  
Reforma 504  
Oaxaca, Oaxaca
- 1999 **Ex Libris. Personajes fantásticos de la literatura**  
XIX Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil  
Centro Nacional de las Artes  
Av. Río Churubusco 79, esq. Calzada de Tlalpan  
México, CDMX
- 1999 **Cincuenta años del Salón de la Plástica Mexicana**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1999 **Imágenes de fin de siglo**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1999 **Bienal de Ex Libris 1999-Literatura**  
Centro Internacional de Ex Libris de Sint-Niklaas, Bélgica  
Zwijgershoek 14, 9100 Sint-Niklaas  
Sint-Niklaas, Bélgica
- 1998 **International Competition of Ex Libris "Gerardas Bagdonavicius 1901-1986, Siauliai"**  
Siauliai Art Gallery  
Vilniaus g. 245. LT-76343 Siauliai



- 1998  
**Siauliai, Lituania**  
**Internacional Little Graphic Arts Competition "Railways and Ecology"**
- 1998  
**Vilnius, Lituania**  
**Colectiva de Fin de Año**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1998  
**Itinerario gráfico. Taller de Huecograbado del maestro Rafael Zepeda**  
Galería 1, ENAP, Academia de San Carlos  
Academia 22, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1998  
**Otoño. Las cuatro estaciones del año**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1998  
**Liber Sanctus. San Agustín de las Cuevas (Ex Libris) Tlalpan 98**  
Claustro de la Parroquia de San Agustín  
Plaza de la Constitución 2, Tlalpan  
México. CDMX
- 1998  
**Ex Libris 50 Aniversario Estado de Israel**  
Salas de Cultura, Museo Palais de Glace  
Posadas 1795  
Buenos Aires, Argentina
- 1998  
**Responso**  
Foro Cultural Coyoacanense  
Allende no. 36, Coyoacán  
México, CDMX
- 1998  
**Federico García Lorca in memoriam. Ex Libris**  
-Ateneo Español de México  
Isabel la Católica 97, Centro Histórico  
México, CDMX  
-Universidad Autónoma de Chiapas  
Foro Cultural Universitario  
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas  
-XVIII Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil  
Centro Nacional de las Artes  
Av. Río Churubusco 79, esq. Calzada de Tlalpan  
México, CDMX  
-Museo Na-Bolom, A.C.  
Av. Vicente Guerrero 33  
San Cristóbal de las Casas, Chiapas
- 1998  
**El humor de la tinta**  
Museo Casa de León Trotsky  
Av. Río Churubusco 410, col. Del Carmen Coyoacán  
México, CDMX
- 1998  
**Mater amantissima**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1998  
**Alumnos del Taller de Huecograbado del maestro Marco Antonio Albarrán**  
Galería 1, ENAP, Academia de San Carlos  
Academia 22, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1998  
**Morituri, exposición colectiva de ex libris**  
Sala 3 y Roberto Garibay, ENAP, Academia de San Carlos



- Academia 22, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1998 **Reapertura del Ex Colegio de Cristo**  
Salón de la Plástica Mexicana, Ex Colegio de Cristo  
Donceles 99, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1998 **Primavera. Las 4 estaciones del arte**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1998 **El exlibris: una pasión...colección de Mario de Filippis**  
-Centro Cultural San Ángel  
Av. Revolución, esq. Francisco I. Madero, San Ángel  
México, CDMX  
- Museo de la Estampa de Toluca  
Plutarco González 305  
Toluca, Estado de México  
-Galería Puerta Nueva  
Universidad Autónoma de Zacatecas  
Zacatecas, Zacatecas
- 1998 **Los Géneros clásicos del arte**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1997 **"Exposición plástica, danza y música" en la VII Bienal  
Guadalupana**  
Casa de la Cultura Juan Rulfo  
Campana 59, col. Insurgentes Mixcoac  
México, CDMX
- 1997 **"Ave Mundi, morituri te salutan". Ex libris del Tercer  
Festival de la Muerte**  
Instituto de Cultura de Zacatecas  
Zacatecas, Zacatecas
- 1997 **Premio la Joven Estampa 1997**  
Casa de las Américas  
3ª. Y G. El Vedado  
La Habana, Cuba
- 1997 **V Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada**  
Museo José Guadalupe Posada  
Lado Norte del Jardín del Encino s/n  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 1997 **Exposición de Ex libris. XVII Feria Internacional  
del Libro Infantil y Juvenil**  
Centro Nacional de las Artes  
Av. Río Churubusco 79, esq. Calzada de Tlalpan  
México, CDMX
- 1997 **Volar es un arte**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1997 **Abstracto**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1997 **Para ti soy libro abierto.** Exposición Colectiva del Seminario-  
Taller de Producción del Libro Alternativo de la ENAP  
-Museo de Arte Contemporáneo "Alfredo Zalce"  
Av. Acueducto 18, Centro Histórico  
Morelia, Michoacán



- Galería Luis Nishizawa de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP)  
Av. Constitución 600, Xochimilco  
México, CDMX
- 1996 **Arte para todos**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1996 **IV Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada**  
Museo José Guadalupe Posada  
Lado Norte del Jardín del Encino s/n  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 1996 **Seleccionados (De Puertas Abiertas)**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1996 **De puertas abiertas**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1995 **III Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada**  
Museo José Guadalupe Posada  
Lado Norte del Jardín del Encino s/n  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 1995 **Concurso de carritos**  
Museo Nacional de las Culturas  
Moneda 13, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1993 **- x - = + Taller de Pintura de Diego Toledo**  
Galerías Dos y Tres. Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP)  
Av. Constitución 600, Xochimilco  
México, CDMX
- 1993 **Primera Bienal Metropolitana de Poesía y Pintura**  
Galería del Sur. Universidad Autónoma Metropolitana, UAM  
Xochimilco  
Calzada del Hueso 1100, col. Villa Quietud  
México, CDMX
- 1993 Instalación **Inventario y fábula** dirigida por Helen Escobedo  
Espacio Posterior de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP)  
Av. Constitución 600, Xochimilco  
México, CDMX
- 1992 **El horizonte y la esfera**  
Casa de la Cultura Luis Spota  
La Joya 17, Tepepan, Xochimilco  
México, CDMX
- 1991 **¡Qué descaro!**  
Casa de la Cultura Luis Spota  
La Joya 17, Tepepan, Xochimilco  
México, CDMX

## SELECCIÓN EN CERTÁMENES Y CONCURSOS

---

- 2016 **3ª Muestra de Libros de Artista. Fiesta del Libro y de la Rosa 2016**  
Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC)  
Centro Cultural Universitario, UNAM





- 2014 México, CDMX  
**Favor de Tocar 2014. LÍA-Libro de Artista**  
Laboratorio de Arte Variedades (Foro Larva)  
Ocampo 120, Centro Histórico  
Guadalajara, Jalisco
- 2014 **Seleccionados del I Concurso Internacional del Libro de Artista. Feria Internacional del Libro de Artista. LÍA- Libro de Artista**  
Sala Montenegro del Instituto Cultural Cabañas  
Cabañas 8, col. Las Fresas  
Guadalajara, Jalisco
- 2013 **Favor de Tocar 2013. Seleccionados del Concurso Internacional del Libro de Artista. LÍA-Libro de Artista**  
Laboratorio de Arte Variedades (Foro Larva)  
Ocampo 120, Centro Histórico  
Guadalajara, Jalisco
- 2005 **XI Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada 2004**  
Museo José Guadalupe Posada  
Lado Norte del Jardín del Encino s/n  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 2004 **Ex Libris. Colección del Museo Cívico de Brunico**  
Museo Civico di Grafica  
Via Bruder-Willram-Str.1, 1,39031  
Brunico, Italia
- 2000 **Progetto Ex Libris**  
Museo Civico di Grafica  
Via Bruder-Willram-Str.1, 1-39031  
Brunico, Italia
- 2000 **Un sorso di mare**  
Chiesa dei Frati  
Vernazza, Italia
- 1999 **XIII Premio de Grabado "Máximo Ramos" Ferrol 1999**  
Centro Torrente Ballester  
Calle Concepción Arenal s/n  
Ferrol, Coruña, España
- 1999 **VIIIth International Biennale of Small Graphic Form and Ex Libris**  
**Ostrów Wielkopolski 99**  
Museo de Miasta Ostrowa Wielkopolskiego  
Ostrów Wielkopolski, Polonia
- 1999 **Arte postal, hacia el nuevo milenio**  
Museo de la Filatelia de Oaxaca  
Reforma 504  
Oaxaca, Oaxaca
- 1999 **Bienal de Ex Libris 1999-Literatura**  
Centro Internacional de Ex Libris de Sint-Niklaas, Bélgica  
Zwijgershoek 14, 9100 Sint-Niklaas  
Sint-Niklaas, Bélgica
- 1998 **International Competition of Ex Libris "Gerardas Bagdonavicius 1901-1986, Siauliai"**  
Siauliai Art Gallery  
Vilniaus g. 245. LT-76343 Siauliai  
Siauliai, Lituania
- 1998 **International Little Graphic Arts Competition "Railways and Ecology"**  
Vilnius, Lituania
- 1998 **Ex Libris 50 Aniversario Estado de Israel**  
Salas de Cultura, Museo Palais de Glace



- 1997 Posadas 1795  
Buenos Aires, Argentina  
**Premio la Joven Estampa 1997**  
Casa de las Américas  
3ª. Y G. El Vedado  
La Habana, Cuba
- 1998 **V Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada**  
Museo José Guadalupe Posada  
Lado Norte del Jardín del Encino s/n  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 1996 **IV Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada**  
Museo José Guadalupe Posada  
Lado Norte del Jardín del Encino s/n  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 1996 **Seleccionados (De Puertas Abiertas)**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1996 **De puertas abiertas**  
Salón de la Plástica Mexicana  
Colima 196, col. Roma  
México, CDMX
- 1995 **III Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada**  
Museo José Guadalupe Posada  
Lado Norte del Jardín del Encino s/n  
Aguascalientes, Aguascalientes
- 1995 **Concurso de carritos**  
Museo Nacional de las Culturas  
Moneda 13, Centro Histórico  
México, CDMX
- 1993 **Primera Bienal Metropolitana de Poesía y Pintura**  
Galería del Sur. Universidad Autónoma Metropolitana, UAM  
Xochimilco  
Calzada del Hueso 1100, col. Villa Quietud  
México, CDMX

## PUBLICACIONES

---

- 2016 Madrigal Bulnes, Elsa, "Antropozoomorfias". *Diáspora* (revista de arte y lenguaje). "Zoología", Tomo 7, enero 2016. Pp. 10-14
- 2015 Olivares Viniegra, Daniel, "Portafolio. Elsa Madrigal. Antropozoometamorfosear". *El Comité 1973* (revista de difusión crítica y creación literaria). "Literatura húngara", Número 18, año 3, julio-agosto 2015. Pp. 38-49
- 2015 Frida López Vázquez y Adrián Martínez Caballero, "Encuadernación japonesa", *Boletín Espacio Diseño*. Boletín de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Número 233, junio 2015. Pp. 43 y 45
- 2013 Libro **Mujeres del Salón de la Plástica Mexicana. Tomo I**. Coordinadores: Cecilia Santacruz y Octavio Fernández. (CONACULTA, INBA, Salón de la Plástica Mexicana, 2013, primera edición.) Pp. 108 y 109  
(Presentación del libro: 22 de noviembre de 2014, Museo del Estanquillo; 25 de marzo de 2015, Centro Cultural del México Contemporáneo, y 06 de octubre de 2015, Museo de la Ciudad de México)



- 2003 Libro **Flores tan violentas** de Mario Guzmán. (Ediciones Arlequín, Sigma Servicios Editoriales, Fundación Cultural Trabajadores de Pascual y del Arte.) Portada
- 2003 Revista **El Universo de El Búho**. Año 4, número 46, octubre 2003. Portada y pp. 2, 3, 6, 16, 23, 30, 40, 49, 51, 53, 65 y 75
- 2002 Revista **Castálida**. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura. Año 7, número 19, verano 2002. P. 112
- 2001 Revista **Castálida**. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura. Año 6, número 16, verano 2001. P. 38-43
- 2000 **Diario de Campo**. Boletín interno de los investigadores del área de antropología (Conaculta-INAH). Número 28, noviembre 2000. Pp. 40 y 53
- 1998 Revista **Generación**. Año 10, número 19, julio-agosto 1998. P. 31. Número 119-120, mayo-junio 1998. Pp. 7, 11, 14, 26, 31, 36, 42, 48, 53, 55, 65 y 70
- 1998 **PEMEX LEX**. Revista Jurídica Petróleos Mexicanos
- 1998 Revista **Calambur** (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM). Año 3, número 4-5. Portada y pp. 3, 4, 25-29 y 36-38
- 1997 Plaquete **Diablos Volando** (Editorial Praxis). Octubre 1997. Portada y pp. 2-5, 7, 9, 11-13, 16, 19, 20, 22 y 25-27
- 1997 **Gaceta de Economía** (Facultad de Economía, UNAM). 25 de abril de 1997. P. 11
- 1997 **Gaceta de Economía** (Facultad de Economía, UNAM). 20 de marzo de 1997. P. 11
- 1996 Revista Mexicana de Cultura del periódico **El Nacional**. 9 de junio de 1996. Pp. 1.15

## NOTAS DE PRENSA

---

- 2020 “Otras formas de ver y hacer un libro”, *EIPorvenir.mx*, 28 de febrero
- 2020 “La forma correcta de hacer un libro”, *encontacto.mx* (Veracruz), 27 de febrero
- 2020 Víctor Jesús González, “Otras formas de ver y hacer un libro”, *noticiasyahoo.com*, 27 de febrero
- 2019 “Exposición temporal/ La Causa de las Causas”, *mam.inba.com.mx*, 23 de noviembre
- 2019 “Exposición Tierra Incógnita. 60 años de *la Invención de América*”, *bibliotecademexico.gob.mx*, 11 de abril
- 2019 “Últimos días de la muestra *Ciudad de México. Caos, misterio y belleza*”, *inba.gob.mx*, Boletín no. 281, 27 de febrero
- 2018 “El SPM convierte a la ciudad en la protagonista de sus dos últimas exposiciones del año”, *inba.gob.mx*, Boletín 1771, 06 de diciembre
- 2018 “Admira el caos, misterio y belleza de la CDMX en exposición”, *excelsior.com.mx*, 6 de diciembre
- 2017 “El Salón de la Plástica Mexicana presente en diferentes espacios”, *inba.gob.mx*, Boletín 1652, 19 de diciembre
- 2017 “Reafirma Salón de la Plástica Mexicana presencia en espacios extramuros”, *20minutos.com.mx*, 19 de diciembre
- 2017 Migdalia Carro, “En Galería Casa de la Nube”, *elsoldetlaxcala.com.mx* (Tlaxcala), 18 de diciembre



- 2017 Mónica Mateos-Vega, "Elsa Madrigal Bulnes amplía el concepto de libro en su exposición *Travesías*", *La Jornada* (México, CDMX), 13 de noviembre, sec. Cultura, p. 7
- 2017 Gerardo González, "El SNTE y la artista Elsa Madrigal crean libro objeto sobre la educación", *otrasvoceseneducacion.org*, 12 de noviembre
- 2017 "Travesía(s). Libros-objeto de Elsa Madrigal será exhibida en el Centro Cultural del México Contemporáneo", *inba.gob.mx*, Boletín no. 1454, 07 de noviembre.
- 2017 "Travesía(s). Libros-objeto de Elsa Madrigal será exhibida en el Centro Cultural del México Contemporáneo", *inba.gob.mx*, 07 de noviembre.
- 2017 Gerardo González, "El SNTE y la artista Elsa Madrigal crean libro objeto sobre la educación", *crónica.com.mx*, 06 de noviembre
- 2017 Blanca Garduño, "Arte total: A pesar del sismo, Frida Kahlo y Diego Rivera llegaron a Polonia", *ecosdelacosta.mx* (Colima), 30 de septiembre
- 2017 "Frida Kahlo y Diego Rivera en Polonia", *lahoguera.mx*, 29 de septiembre
- 2017 "Feria del Libro *Con los libros crezco y aprendo: Sección 36*", *snte.org.mx*, 07 de septiembre
- 2017 "Inauguración en Palacio Postal exposición por los 100 años del libro *Los de Abajo* de Mariano Azuela", *www.gob.mx/correosdemexico*, 2 de mayo
- 2017 "Boletín de prensa sobre exposición de Frida Kahlo en Polonia y actividades paralelas", *sre.gob.mx/polonia*, 20 de febrero
- 2016 Judith Amador Tello, "Un siglo de *Los de Abajo*", revista Proceso, 11 de septiembre, pp. 64-65 (ilus)
- 2016 "El Salón de la Plástica Mexicana inicia el rescate del legado del grabador José Julio Rodríguez", *inba.gob.mx*, Boletín 217, 01 marzo 2016
- 2014 Fernanda Escobar, David Hernández y Eduardo Cruz, "Ciudad/morada: portátil, insondable", Boletín mensual de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM Xochimilco *Espacio Diseño* (México, CDMX), febrero, pp. 28-31
- 2013 Fabiola Vázquez, "Un incentivo a la artes visuales", *agendaTlaxcala.com*, 3 de octubre
- 2013 Inés Merchant, "Tributo a Posada en Comitán, en el centenario de su fallecimiento", *Tablet.noticiasnet.mx*, 2 de septiembre
- 2013 "Visite y conozca la exposición sobre José Guadalupe Posada en Comitán", *icosochiapas.gob.mx* (Instituto de Comunicación Social de Chiapas), 2 de agosto
- 2013 Javier Cabrales, "Inauguran *Posada 13-100*", *diariocomitan.com*, 22 de julio
- 2013 Luis R. Gordillo, "Expo-tributo hoy en Comitán", *diariodechiapas.com*, 19 de julio
- 2013 "Expondrán muestra colectiva *Ciudad Portátil*", sitio web *El Periódico de Quintana Roo*, 18 de julio
- 2013 "Inauguran este viernes la exposición sobre José Guadalupe Posada en Comitán", *conaculta.gob.mx*, 18 de julio
- 2013 "Inaugurarán la muestra *Ciudad portátil. Morada insondable*", *lascollaboraciones.blogspot.mx*, 17 de julio
- 2013 "Conaculta realizará exposición en tributo al artista José Guadalupe Posada", *entemporealmx.com*, 12 de julio
- 2013 Boletín no. 673 del INBA. "Se inauguran dos muestras en el Salón de la Plástica Mexicana", *bellasartes.gob.mx*, 9 de julio



- 2013 "Retratos Cambiantes de Elsa Madrigal y colectiva *Luz en el arte* inauguran en el Salón de la Plástica Mexicana", *artenlared.com*, 9 de julio
- 2013 "El Salón de la Plástica Mexicana exhibe los *Retratos cambiantes* de Elsa Madrigal", *Informador.com.mx*, 9 de julio
- 2013 "Exhibirá el Salón de la Plástica Mexicana los *Retratos cambiantes* de Elsa Madrigal", *SDPnoticias.com*, 9 de julio
- 2013 "Cartografía personal en La Esmeralda", *proceso.com.mx*, 2 de septiembre
- 2013 "La Esmeralda exhibe *Cartografía personal. Vestigios de la explosión*", *sin embargo.com*, 20 de enero
- 2013 "Exhibe La Esmeralda vestigios de una explosión", *El Porvenir.com*, 20 de enero
- 2013 "Comunicado no. 52. Inauguran la exposición *Cartografía personal* en la escuela La Esmeralda en el Cenart", *conaculta.gob.mx*, 19 de enero
- 2012 "*Cartografía personal*, exposición colectiva en la Casa Terán", *hidrocálidodigital.com*, 26 de junio
- 2011 Fernando Álvarez, "75 Aniversario del IPN. 75 mujeres", *Gaceta Politécnica*, 31 de marzo, número 30, pp. 52-57
- 2011 "Exponen hoy *Sólo en papel: 6 fragmentos*", *La Voz del Sureste* on line (Chiapas), 02 de marzo, secc. Cultura
- 2006 "Artistas plásticos llaman a evitar la desaparición del Ex libris", *lacronica.com*, 25 de noviembre
- 2006 "Inauguran exposición *Tesoros de Ex Libris Mexicanos* en el CDMX", *milenio.com*, 24 de noviembre
- 2006 "Se exhibe *Tesoros de Ex Libris Mexicanos*", *elfinanciero.com.mx*, 24 de noviembre
- 2006 "Arranca este jueves Segundo Encuentro Ex Libris Ciudad de México", *milenio.com*, 22 de noviembre
- 2005 Masha Zepeda, "Primer Encuentro Nacional de Ex Libris", revista *Vértigo* (México, Ciudad de México), 25 de diciembre, año V, p. 68
- 2005 Masha Zepeda, "Elsa Madrigal y Juan Ramón Lemus. Dos exposiciones", revista *Vértigo*, 13 de noviembre de 2005, año V, No. 23, p. 68
- 2005 Mateos Vega, Mónica, "Lanzan cruzada para que el ex libris no desaparezca como forma de arte", *La Jornada on line*, 5 de septiembre, secc. Cultura
- 2004 "Influencias literarias en la obra del pintor catalán en la muestra Dalí lector, lectores de Dalí", *eltiempo.com*, 7 de mayo
- 2004 Mónica Flores, "Dalí en el Centro Histórico", Revista *Arquitectura y Diseño de Interiores* (México, Ciudad de México), mayo 2004, secc. Sucesos, p. 24
- 2004 Frédérique Drilhon von Arx, "Dalí... el divino y la Comedia de Dante", Revista *Casa y gente* (México, Ciudad de México), mayo de 2004, secc. Grandes reportajes, pp. 36-39
- 2004 Pinelo, Rosario, "Dalí, ilustraciones literarias", *Tiempo libre*, 1-7 de abril.
- 2004 Sergio Rodríguez Blanco, "Revelan grabados a un Dalí lector", *Reforma* (México, Ciudad de México), 5 de abril, sec. Cultura, p. 2
- 2004 Miguel Ángel Ceballos, "Exhibirán ilustraciones de Dalí", *Informartejoven.com*, 16 de marzo
- 2004 Heike Söns, "Dalí lector: la esperada oportunidad", *El Economista* (México, Ciudad de México), 26 de marzo, secc. Cultura
- 2004 "Exhibirán ilustraciones de Dalí", sitio web *El Mañana de Nuevo Laredo*, 15 de marzo



- 2004 Miguel Ángel Ceballos, "Dalí ilustrador", *El Universal* (México, Ciudad de México), 15 de marzo, secc. Cultura, p. 1
- 2004 "Los críticos del viejo arte moderno", *El Universal* (México, Ciudad de México), 15 de marzo, sec. Cultura, p. 1
- 2004 "Rinden a Dalí homenaje en México", *Terra*, 12 de marzo
- 2004 Norma Mügenburg, "Llega Dalí literario y paranoico". *Reforma* (México, Ciudad de México), 12 de marzo, secc. Estante, p. 40
- 2004 "Dalí y sus lectores", sitio web *Diario de Yucatán*, 11 de marzo
- 2004 María Eugenia Sevilla Pérez, "Muestran cien obras de Dalí", *mural.com*, 9 de marzo
- 2004 Jorge Luis Espinosa, "Dalí, el ilustrador de libros", *El Independiente* (México, Ciudad de México), 25 de febrero, secc. Cultura, p. 6
- 2004 Mirna Calzada Villanueva, "Sueños y perversiones, genialidad dictada por la crueldad de la otredad", *Arte al Día* (México, Ciudad de México), marzo de 2004, pp. 1 y 6
- 2002 "IX Bienal Guadalupana. II Muestra Internacional de Gráfica en pequeño formato", Revista *Aleph* (publicación mensual de la UAM Azcapotzalco) (México, Ciudad de México), enero
- 2001 "La virgen de Guadalupe, icono de nuestro tiempo", *El Sol de México* (México, Ciudad de México), 10 de diciembre, secc. Cultura, p. 3
- 2001 "IX Bienal Guadalupana en la UAM", *Semanario de la UAM* (México, Ciudad de México), 10 de diciembre. Pp. 12 y 13
- 2001 "IX Bienal Guadalupana en Casa de la Imprenta", *Crónica* (México, Ciudad de México), 8 de diciembre, p. 30
- 2001 "Arte y culto. La Novena Bienal Guadalupana ocupa cinco recintos", *El Universal* (México, Ciudad de México), 8 de diciembre, secc. Cultura, p. 1
- 2001 "Agenda cultural", *Hidrocálido* (Aguascalientes), 25 de enero, secc. Nuestra Gente, p. 4
- 2001 "Elsa Madrigal Bulnes exhibe sus obras en el Centro de Artes Visuales", *Hidrocálido* (Aguascalientes), 15 de enero, secc. Nuestra Gente, p. 4
- 2001 "Breves culturales. Amo-a-tó", *El Heraldo de Aguascalientes* (Aguascalientes), 12 de enero, secc. Sociales, p.6
- 2001 "Mañana será inaugurada la exposición de Elsa Madrigal", *Hidrocálido* (Aguascalientes), 11 de enero, secc. Nuestra Gente, p. 4
- 2001 Columna Benny Tips, Página 24 (Aguascalientes), 11 de enero, secc. Cultura, p. 43
- 2000 Nayar Rivera, "Literatura y artes plásticas en el Festival del Centro Histórico. Se presentó *Movimiento propio en el tiempo* en la Casa de la Primera Imprenta", *Sol de México*, 30 de marzo, p. 9.
- 2000 Yazmín Juandiego, "Analizan el tiempo en un corredor plástico", *Reforma* (México, Ciudad de México), 30 de marzo, secc. Cultura, p. 9
- 2000 Mónica Mateos, "La mirada a Cronos de artistas plásticos y poetas", *La Jornada*, 30 de marzo.
- 2000 "Abordan en exposición el transcurso del tiempo", *El Universal* (México, Ciudad de México), 28 de marzo, secc. Cultura, p. 4
- 2000 "Exposición a manera de libro", *El Financiero* (México, Ciudad de México), 28 de marzo, p. 71
- 2000 María Luisa López, "Mover el tiempo", *Milenio* (México, Ciudad de México), 28 de marzo, p. 42
- 2000 "Movimiento propio en el tiempo. Exposición a manera de libro abierto", *Semanario de la UAM* (México, Ciudad de México), 27 de marzo, pp. 10 y 11



- 1999 Antonio Retes, "Exponen grabados de Elsa Madrigal Bulnes", *Tribuna de la Bahía* (Puerto Vallarta, Jalisco), 27 de septiembre, p. 19
- 1999 Mónica Mateos, "Arte postal, hacia el nuevo milenio", *La Jornada* (México, Ciudad de México), 18 de diciembre
- 1998 Mónica Mateos, "Responso, muestra en pro de los niños de Chiapas", *La Jornada* (México, Ciudad de México), 04 de julio, secc. Cultura, p. 28
- 1998 Manuel Cruz Olán, "Elsa Madrigal", *Revista Mundo de la Plástica* (México, Ciudad de México), julio, p. 12
- 1998 "Mater amantísima, motivo de inspiración eterno", *El Sol de México* (México, Ciudad de México), 21 de mayo, secc. Sociedad, p. 5
- 1998 "Mater amantísima, muestra colectiva", *El Heraldo de México* (México, Ciudad de México), 15 de mayo, secc. Cultura, p. 6
- 1998 "Y tú, ¿de qué te ríes", *El Sol de México* (México, Ciudad de México), 08 de mayo.
- 1998 Otto Raúl González, "Diablos y poetas en Navachiste", [www.el-nacional.com.mx](http://www.el-nacional.com.mx) (México, Ciudad de México), 21 de enero, secc. Cultura
- 1997 Angélica Valenzuela, "Volar también es un arte", [www.el-universal.com.mx](http://www.el-universal.com.mx) (México, Ciudad de México), 16 de julio
- 1995 Guadalupe Lugo, "La muestra gráfica La Familia reúne trabajos de los integrantes del Taller Infantil de la ENAP", *Gaceta UNAM* (México, Ciudad de México), 09 de enero, p. 23
- 1994 América Juárez, "Vuelve eternos objetos cotidianos", *Reforma* (México, Ciudad de México), 07 de diciembre
- 1993 Silvia Carmona García, "Menos por menos igual a más, la forma de hacer arte con materiales inservibles", *Gaceta UNAM* (México, Ciudad de México), 18 de noviembre, p. 36

## COLECCIONES

Biblioteca de la Universidad de Stanford (California, Estados Unidos)  
 Centro de investigación y experimentación gráfica de Aguascalientes "El Obraje" (Aguascalientes, México)  
 Centro Cultural del México Contemporáneo  
 Ford Company (México)  
 Mario de Filippis, coleccionista de ex libris (Italia)  
 Museo Cívico di Grafica (Italia)  
 Siauliai Art Gallery (Siauliai, Lituania)  
 Fundación Tzedaka (Buenos Aires, Argentina)  
 Centro Internacional de Ex Libris de Sint-Niklaas (Bélgica)  
 Museo de la Filatelia de Oaxaca (Oaxaca, México)  
 Diversas colecciones particulares

## ASOCIACIONES ARTÍSTICAS O CULTURALES A LAS QUE PERTENECE

1996 a la fecha Salón de la Plástica Mexicana



---

2000	México, CDMX Sociedad Mexicana de Autores de las Artes Plásticas (SOMAAP)
2006	México, CDMX Asociación Mexicana de Ex Libris, Mexlibris
2002-a la fecha	MEXYLO